

1

# ALUMINIO *manía*

Ligeras, funcionales y aparentemente frías, estas piezas de aluminio aportan modernidad a cualquier espacio, revisitiéndolo de ese tan buscado ambiente industrial, pasado por el barniz del diseño, que tan necesario se ha vuelto. por **Ana Domínguez Siemens**

- 1. Lámpara árbol *Blau*, de Fran Silvestre para **GandíaBlasco**.
- 2. Silla *Tube*, de Eugeni Quittlet para **Mobles 114**.
- 3. Silla *1 Inch*, de Jasper Morrison para **Emeco**.
- 4. Jarrones *Piscis*, de Jorge Penadés para **BD Barcelona**.
- 5. Silla *Aluminium*, de Marc Newson para **Knoll**.



1. Butaca *Niemeyer*, de Oscar Niemeyer para **Insiderland**.  
2. Butaca *Roly Poly*, de Faye Toogood para **Diade**.

# BUTACAS *rechonchas*

Los volúmenes mórvidos de esta selección de butacas invitan al descanso, al placer y al *dolce far niente*. Imposible resistirse a su línea *curvy*.

- 6. Sillón *Bell Lab*, de Ron Arad para **Moroso**.
- 7. Sillón y reposapiés *Grasso*, de Stephen Burks para **BD Barcelona**.
- 8. Butaca *Valentina*, de Alejandra Gandía-Blasco para **Diabla**.



3. Sillón *You*, de Luca Nicheffo para **Coedition**.  
4. Butaca *Carve*, de Paola Navone para **Gervasoni**.  
5. Sillón *Hana*, de Simone Bonanni para **Moooi**.



## MÁRMOL *negro*

La vuelta del mármol en todas sus variedades es una tendencia que llevamos observando desde hace un lustro. En negro, con sus maravillosas vetas y adornando el sobre de las mesas de tu salón es un éxito seguro.

1. Mesita auxiliar *Rebar*, de Sylvian Willenz para **HAY**.
2. Mesa de centro *Planner*, de Paul McCobb para **Fritz Hansen**.
3. Mesa de comedor *Grasshopper*, de Piero Lisoni para **Knoll**.
4. Mesa de centro *Matera*, de Paolo Navone para **Baxter**.
5. Mesa de centro *Volage*, de Philippe Starck para **Cassina**.
6. Mesa de centro *Bay*, de Arik Levy para **Punt Mobles**.



## LECCIÓN *de geometría*

Los juegos ópticos creados por el buen uso de las geometrías en textiles y revestimientos aportan un fuerte valor gráfico a los espacios, dotándolos de personalidad y sello propio.

1. Armarios *Ziqqurat*, de **DriadeLab**.
2. Mesa auxiliar *Abstract Mona*, con gráficos de Jonathan Lawes para **Diabla**.
3. Plato *Transatlantic*, de **Saulaie**.
4. Lámpara *Filigrana*, de Sebastian Wrong para **Established & Sons**.
5. Mesa de centro *Motif*, de Analogia Project para **Frag**.
6. Alfombra *Cocarde*, de Cristina Celestino para **Illulian**.
7. Tumbona *Full Moon*, de Ludovica+ Roberto Palomba para **Driade**.
8. Lámpara de sobremesa *Cone* de **Emu**.